

การนำเสนอข่าวที่มีผลกระทบต่อสิทธิเด็กทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล

ณพนธ์ ปจันทร์*

ดร.โสภัทร นาสวัสดิ์**

บทคัดย่อ

การวิจัยเรื่อง “การนำเสนอข่าวที่มีผลกระทบต่อสิทธิเด็กทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล” โดยงานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ซึ่งแบ่งออกเป็น 2 ตอน คือ เพื่อศึกษาเนื้อหาของข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ส่งผลกระทบต่อสิทธิเด็ก และ เพื่อศึกษาการเผยแพร่ภาพข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ส่งผลกระทบต่อสิทธิเด็ก การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ใช้ระเบียบการวิจัยเชิงคุณภาพโดยรวบรวมข้อมูลข่าวเข้าจาก 3 สถานี 3 รายการ โดยกำหนดข่าวเด็กแต่ละรายการเป็นจำนวน 10 ข่าว รวมทั้งสิ้น 3 รายการ เท่ากับ 30 ข่าว ตั้งแต่วันที่ 1 ธันวาคม พ.ศ. 2559 จนถึง วันที่ 28 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2560 ระยะเวลาทั้งสิ้น 3 เดือน โดยศึกษาเฉพาะ วันจันทร์ – วันศุกร์ ของแต่ละสัปดาห์สัปดาห์ที่มีการนำเสนอข่าวเด็กตกเป็นผู้ถูกระงับและเด็กที่เป็นผู้กระทำ โดยนำข้อมูลที่รวบรวมได้มาสำรวจข้อมูลต่างๆที่มีผลกระทบต่อสิทธิเด็กจากการเปิดย้อนหลังที่ปรากฏบนเว็บไซต์เพื่อวิเคราะห์ข้อมูล

ผลการวิจัย พบว่า ส่วนที่ 1 เนื้อหาของข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ส่งผลกระทบต่อสิทธิเด็ก จากการรวมผลการศึกษาข้อมูลรายการข่าวเข้าจาก 3 สถานี ได้แก่ รายการเช้านี้ที่หอมชิตทางช่อง 7 / เรื่องเล่าเช้านี้ ทางช่อง 3 / คูข่าวเข้า ทางช่อง 8 โดยกำหนดข่าวที่มีการนำเสนอข่าวเด็กตกเป็นผู้ถูกระงับและเด็กที่เป็นผู้กระทำ แต่ละรายการเป็นจำนวน 10 ข่าว รวมทั้งสิ้น 3 รายการ เท่ากับ 30 ข่าว ตั้งแต่วันที่ 1 ธันวาคม พ.ศ. 2559 จนถึง วันที่ 28 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2560 ระยะเวลาทั้งสิ้น 3 เดือน โดยศึกษาเฉพาะ วันจันทร์ – วันศุกร์ ของแต่ละสัปดาห์ พบว่า รูปแบบการละเมิดสิทธิเด็ก ด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) ของรายการเช้านี้ที่หอมชิต ทางช่อง 7 , เรื่องเล่าเช้านี้ ทางช่อง 3 มีความคล้ายคลึงกันได้แก่ ใช้ ภาษา/ข้อความ เร้าอารมณ์ , ระบุลักษณะหรือสภาพแวดล้อมที่เจาะจงสามารถรู้ว่าเด็กศึกษาหรืออยู่แถวไหน , ระบุชื่อ-นามสกุลเด็ก ขณะที่ คูข่าวเข้า ทางช่อง 8 แตกต่างที่ลำดับ 2 และ ลำดับ 3 คือ ระบุชื่อ-นามสกุลเด็ก , การรายงานข่าวของสื่อมวลชนลดทอนศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ของเด็ก

*นักศึกษาลัทธิศุกรมหาบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์

**อาจารย์ที่ปรึกษา

ผลการวิจัย พบว่า ส่วนที่ 2 การเผยแพร่ภาพข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ส่งผลกระทบต่อสิทธิเด็ก จากการรวมผลการศึกษาข้อมูลรายการข่าวเช้าจาก 3 สถานี ได้แก่ รายการเช้านี้ที่หอมชิต ทางช่อง 7 เรื่องเล่าเช้านี้ ทางช่อง 3 / ค่ายข่าวเช้า ทางช่อง 8 โดยกำหนดข่าวที่มีการนำเสนอข่าวเด็กตกเป็นผู้ถูกระทำและเด็กที่เป็นผู้กระทำ แต่ละรายการเป็นจำนวน 10 ข่าว รวมทั้งสิ้น 3 รายการ เท่ากับ 30 ข่าว ตั้งแต่ วันที่ 1 ธันวาคม พ.ศ. 2559 จนถึง วันที่ 28 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2560 ระยะเวลาทั้งสิ้น 3 เดือน โดยศึกษาเฉพาะ วันจันทร์ – วันศุกร์ ของแต่ละสัปดาห์ พบว่า รูปแบบการละเมิดสิทธิเด็ก ด้านการเผยแพร่ภาพ ของรายการเช้านี้ที่หอมชิต ทางช่อง 7 , เรื่องเล่าเช้านี้ ทางช่อง 3 , ค่ายข่าวเช้า ทางช่อง 8 มีความคล้ายคลึงกันที่ 2 ลำดับแรก คือ ใช้ ภาพ เร้าอารมณ์ , เซนเซอร์ปิดบังหน้าตาบางส่วนแต่ยังสามารถมองเห็น ได้ชัดเจนถึงเอกลักษณ์ของ เด็ก ผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง ขณะที่ลำดับ 3 ของทั้ง 3 สถานี แตกต่างกัน คือ รายการเช้านี้ที่หอมชิต ทางช่อง 7 เปิดเผยหน้าตาผู้ปกครองเด็ก เรื่องเล่าเช้านี้ ทางช่อง 3 เปิดเผยหน้าตาบุคคลที่เกี่ยวข้องกับเด็ก เช่น เครือญาติ ครู-อาจารย์ เป็นต้น ค่ายข่าวเช้า ทางช่อง 8 ใช้มุมกล้องถ่ายจากด้านหลังแต่ยังสามารถมองเห็น ได้ชัดเจนถึงเอกลักษณ์ของ เด็ก ผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง

1. ที่มาและความสำคัญของปัญหา

ในเดือนกุมภาพันธ์ 2555 ที่ผ่านมา ถือเป็นจุดเริ่มต้นในการนำประเทศไทยเข้าสู่ยุคทีวีดิจิทัล โดยคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ (กสทช.) นำระบบ Digital Video Broadcasting Terrestrial Second Generation หรือ DVB-T2 ซึ่งเป็นระบบดิจิทัลทีวีของยุโรป เพื่อเป็นมาตรฐานในการออกอากาศ ทีวีดิจิทัลภาคพื้นดินในประเทศไทย ซึ่งช่องบริการธุรกิจทั้งหมด 24 ช่อง และประมวลทีวีดิจิทัลทั้ง 24 ช่อง มูลค่า 50,862 ล้านบาท จากการที่มีจำนวนช่องรายการในทีวีมากขึ้นจึงส่งผลให้ความต้องการรายการโทรทัศน์มีแนวโน้มสูงขึ้น ทำให้การแข่งขันของแต่ละช่องของแต่ละสถานีเพิ่มขึ้นด้วยเช่นกัน ผู้ประกอบการและบุคลากรในองค์กรซึ่งเป็นผู้ให้บริการจะต้องคัดสรร คัดกรอง และพิจารณาเนื้อหาแต่ละรายการให้มีพร้อม มีความถูกต้องก่อนออกอากาศ นอกจากนี้ยังต้องตระหนักถึงจริยธรรมและจรรยาบรรณสื่อมวลชนอีกด้วย โทรทัศน์ดิจิทัลจึงมีบทบาทต่อการรับรู้ข้อมูลข่าวสารต่างๆ ทั้งเรื่องเหตุการณ์บ้านเมือง ด้านความบันเทิง ด้านกีฬา ด้านสังคม ด้านเศรษฐกิจ ด้านอาชญากรรม และอีกมากมายที่เคยได้รับมาทราบหรือเห็นมา ซึ่งสื่อมวลชนนำข่าวสารต่างๆ นำเสนอผ่านรายการข่าวทางสื่อโทรทัศน์ดิจิทัลในรูปแบบเล่าข่าวและรูปแบบคุยเล่า เป็นต้น หากพูดถึงคำว่า ข่าว ทุกคนต้องเคยได้รับข่าวสารจากโทรทัศน์ดิจิทัล เพราะสื่อทางโทรทัศน์สามารถเข้าถึงประชาชนได้ทุกระดับ ทุกเพศ ทุกวัย ประชาชนจะรู้ถึงเหตุการณ์หรือเรื่องราวต่างๆ ผ่านทางสื่อโทรทัศน์ที่เป็นสื่อกว้างที่สุดในทุกวันนี้ โดยมี ข่าวภาคเช้า เป็น

จุดเริ่มต้นของการนำเสนอเหตุการณ์และสถานการณ์ใหม่ๆ ซึ่งเป็นช่วงเวลาที่คนทำงาน นักเรียน นักศึกษา และคนส่วนใหญ่สามารถรับชมได้ก่อนออกเดินทางโดยรับรู้ทั้งเสียงและภาพเคลื่อนไหว ซึ่งมีจุดเด่นมากกว่าหนังสือพิมพ์และวิทยุ กลับเกิดปัญหาหลายอย่าง เนื่องจากสื่อมวลชนไม่รอบคอบ โดยนำเสนอเนื้อหาที่ไม่ผ่านการคัดกรองข้อมูลข่าวสารที่ดีในฐานะผู้สื่อข่าวสาร จึงอาจส่งปัญหาทั้งเล็กและใหญ่ต่างๆ ได้ เช่น ปัญหาเรื่องความน่าเชื่อถือของข่าว ความถูกต้องของข่าว การรายงานข่าว การนำเสนอข่าว ฯลฯ โดยอาจจะส่งผลตามมาเกี่ยวกับปัญหาที่หลีกเลี่ยงไม่ได้คือ การนำไปสู่ปัญหาสังคม เพราะความเจริญก้าวหน้าทางการสื่อสารและเทคโนโลยีต่างๆ ได้เกิดขึ้นมากมายในยุคระบบดิจิทัล ข้อมูลข่าวสารทั่วโลกได้ถูกเชื่อมโยงกันง่ายขึ้น โดยมีสื่อมวลชนเป็นตัวกลางในการนำเสนอข้อมูลให้แก่ประชาชนได้รับรู้ทั่วกันจากการนำเสนอข่าวผ่านทางโทรทัศน์ดิจิทัลทุกช่องทั่วประเทศไทย

การนำเสนอข่าวหรือการแสดงความคิดเห็นของสื่อมวลชนนั้นในปัจจุบันยังพบเห็นได้ว่าการละเมิดสิทธิส่วนบุคคลมีมากขึ้นในทุกช่องทางการสื่อสารอาทิ หนังสือพิมพ์ โทรทัศน์ วิทยุ และสื่อออนไลน์ต่างๆ โดยข้อมูลข่าวสารต่างๆ นั้น สื่อมวลชนมีหน้าที่เลือกสรร ปรับปรุงข้อมูลปรับเปลี่ยนข้อความ รวมทั้งการเผยแพร่ภาพ ก่อนจะนำข้อมูลข่าวสารนำเสนอผ่านช่องทางในการตอบสนองสิทธิการรับรู้ของประชาชนโดยต้องมีจรรยาบรรณวิชาชีพหรือกรอบจำกัดเพื่อไม่ให้ก้าวล่วงละเมิดความเป็นอยู่ส่วนตัว เกียรติยศ ชื่อเสียงของบุคคล และครอบครัวของปัจเจกชนเพราะสิทธิส่วนบุคคลนั้นเป็นสิทธิขั้นพื้นฐานในการดำรงชีวิตของบุคคลและเป็นสิ่งที่แสดงคุณค่าความเป็นมนุษย์ จึงมีการคุ้มครองสิทธิส่วนบุคคลไว้ สื่อมวลชนสามารถอ้างสิทธิและเสรีภาพในการนำเสนอข่าวได้

การละเมิดสิทธิอีกอย่างหนึ่งซึ่งทุกองค์กรของสื่อมวลชนควรทำหน้าที่เป็นสื่อกลางที่ดี และต้องตระหนักเกี่ยวกับสิ่งนี้ให้มากขึ้นคือ การละเมิดสิทธิเด็ก กระบวนการทำงานของสื่อมวลชนทั้งในขั้นตอนการรวบรวมข้อมูลข่าวสาร ในขั้นตอนการปรับปรุงต้นฉบับ ตลอดจนนำเสนอข้อมูลข่าวสารที่เกี่ยวกับเด็ก เนื้อหาและภาพยังคงปรากฏในสาธารณะสังคมโลก สื่อมวลชนขาดความรู้ ความเข้าใจ และขาดความระมัดระวังในการนำเสนอที่ดี โดยเนื้อหาที่พบมากที่สุดเกี่ยวกับละเมิดสิทธิเด็กด้านโทรทัศน์คือ เด็กถูกรังแก , ความรุนแรงภายในและภายนอกครอบครัว การกระทำผิด การถูกทอดทิ้ง และถูกข่มขืน โดยรูปแบบการละเมิดเด็กคือการละเมิดด้านภาษา ข้อความ , ภาพ กล่าวคือ การละเมิดด้วยการเปิดเผยเอกลักษณ์บุคคล , การละเมิดความเป็นส่วนตัว และการใช้ภาษาเร้าอารมณ์ (ผศ.ดร.ชาติรี ใต้ฟ้าพุด.(2555). การนำเสนอข่าวและการละเมิดสิทธิเด็กในหนังสือพิมพ์และโทรทัศน์ไทย)

นักสื่อมวลชนควรตระหนักถึงสิทธิเด็กให้มากขึ้น เนื่องจากการนำเสนอข่าวสารที่ต้องผ่านการคัดกรองข้อมูลข่าวสาร การรายงานข่าวสาร รวมถึงการนำเสนอเนื้อหาของภาพต่างๆอาจส่งผลกระทบต่อละเมิดสิทธิเด็กทั้งด้านเนื้อหาและด้านภาพได้ โดยการบ่งบอกหรือเปิดเผยชื่อ-นามสกุล ลักษณะบุคคล หน้าตา รูปร่างท่าทาง ครอบครัวยุติ สถานต่างๆ ทั้งที่สมควรเซ็นเซอร์หรือไม่ควรนำออกอากาศ เป็นต้น โดยผ่านสื่อโทรทัศน์ดิจิทัลที่กำลังได้รับความนิยมให้สาธารณชนรับทราบ สื่อมวลชนควรคำนึงถึงเรื่อง อนุสัญญาว่าด้วยเรื่องสิทธิเด็กซึ่งเป็นข้อตกลงระหว่างประเทศที่จัดทำขึ้นโดยสหประชาชาติ (คณะกรรมาธิการด้านสิทธิมนุษยชน) ในเดือนพฤศจิกายน 2532 เนื่องจากการเปิดเสรีการรับฟังที่ 10 ของการเริ่มกระบวนการร่างอนุสัญญาและโอกาสครบรอบปีที่ 30 ของการประกาศของการประกาศปฏิญญาสากลว่าด้วยสิทธิเด็ก โดยได้รับการรับรองจากที่ประชุมสมัชชาสหประชาชาติในปัจจุบัน

องค์กรสื่อและนักสื่อสารมวลชนควรตระหนักต่อการเลือกสรรและการรายงานด้านเนื้อหาและภาพเกี่ยวกับเด็กควรพิจารณาตามสิทธิเด็กที่จะได้รับ เช่น ไม่รายงานเนื้อหาหรือนำเสนอภาพที่บ่งบอกว่าเด็กคนนั้นคือใคร อยู่แถวไหน เครือญาติเป็นใคร แต่นำเสนอที่มีการเซ็นเซอร์ปิดบังหน้าตาเด็กหรือนำเสนอเพียงเหตุการณ์ว่าเกิดอะไรเพื่อไม่ให้ส่งผลด้านพฤติกรรมที่ไม่ดีด้านร่างกาย จิตใจ และการดำรงชีวิตในสังคมของเด็กต่อไป โดยกฎหมายระบุชัดเจนไว้เกี่ยวกับข้อปฏิบัติคุ้มครองสิทธิเด็กจากการเผยแพร่ข่าวสารและข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับเด็กทางสื่อมวลชนเพื่อเป็นกฎเกณฑ์ให้สื่อมวลชนปฏิบัติตามระเบียบของการคุ้มครองสิทธิเด็ก การนำเสนอข่าวการละเมิดสิทธิเด็กในสังคมไทยมีปรากฏการณ์ในหลายรูปแบบทางโทรทัศน์ดิจิทัล ซึ่งการนำเสนอข่าวเกี่ยวกับเด็กถูกทำร้าย เด็กถูกข่มขืน เด็กตกเป็นเหยื่อ การกระทำความผิดโดยตัวของเด็กเอง เป็นต้น สื่อมวลชนจำเป็นต้องใช้ดุลยพินิจพิจารณาและตระหนักว่า การทำหน้าที่เป็นบทบาทผู้รวบรวมและแจ้งข้อมูลข่าวสารในการตอบสนองให้ผู้รับสารได้ทราบทั้งเนื้อหาและภาพจะต้องทำหน้าที่ให้ครบสมบูรณ์ทั้งสองด้านเพื่อหลีกเลี่ยงการละเมิดสิทธิเด็ก

สื่อโทรทัศน์เป็นสื่อที่เข้าถึงได้ง่ายทุกเพศและทุกวัย อีกทั้งสามารถเลือกรับชมภาพและฟังเนื้อหาไปพร้อมๆกัน เป็นสื่อที่มีอิทธิพลมากที่สุดต่อความคิดและทัศนคติต่างๆ สื่อมวลชนจึงควรยึดมั่นและใส่ใจในหลักจริยธรรมและจรรยาบรรณ อีกทั้งยังควรให้ความสำคัญมากที่สุดคือยึดผลประโยชน์ของเด็กเป็นหลัก การตัดสินใจของการนำเสนอการรายงานข่าวเกี่ยวกับเด็กต้องการคำนึงถึงอนุสัญญาว่าด้วยเรื่องสิทธิเด็กและกฎหมายที่คุ้มครองสิทธิเด็กเพราะ สื่อมวลชนมีพลังขับเคลื่อนประเด็นต่างๆสูงกว่าบุคคลธรรมดาหรือสถาบันสังคมอื่น ในฐานะสื่อมวลชนจึงต้องให้ความสำคัญต่อการละเมิดสิทธิจากการเปิดเผยเอกลักษณ์หรือรายละเอียดต่างๆที่นำเสนอออกไปจะทราบทันทีว่าเด็กคนนี้เป็นใคร , เด็กคนนั้นเป็นอย่างไร รวมถึงควรปรับเปลี่ยนแก้ไขเกี่ยวกับการ

นำเสนอข่าวเด็กทั้งภาพและเนื้อหาให้ถูกต้องหลักเกณฑ์ในฐานะผู้เฝ้าประตู่ข่าวสารของสื่อมวลชนที่มีความรู้ความเข้าใจและตระหนักต่อสิทธิเด็ก และควรปฏิบัติตามจรรยาบรรณทางวิชาชีพเพื่อเป็นบรรทัดฐานที่ดีขององค์กรสื่อมวลชน

2. วัตถุประสงค์

งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์

1. ศึกษาเนื้อหาของข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ส่งผลกระทบต่อสิทธิเด็ก
2. ศึกษาการเผยแพร่ภาพข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ส่งผลกระทบต่อสิทธิเด็ก

3. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ทราบถึงเนื้อหาและการแพร่ภาพของข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่มีผลกระทบต่อสิทธิเด็ก ซึ่งสื่อมวลชนควรตระหนักถึงความสำคัญด้านปัญหาเด็กให้มากขึ้น
2. ผลวิจัยที่ได้รับเป็นพื้นฐานองค์ความรู้ของสื่อมวลชนเพื่อสะท้อนถึงหลักดำเนินการนำเสนอข่าวเด็กผ่านสื่อโทรทัศน์ดิจิทัล ซึ่งนำไปสู่วิธีการปรับปรุงวิธีการดำเนินการขององค์กรสื่อองค์กรวิชาชีพสื่อและสื่อมวลชนเพื่อลดปัญหาผลกระทบที่มีต่อสิทธิเด็ก

4. แนวคิดทฤษฎีและผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ผู้วิจัยได้ศึกษาแนวคิดทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นแนวทางในการวิจัย และใช้ตอบวัตถุประสงค์ของการวิจัย ดังนี้ 1. ทฤษฎีการสื่อสาร 2. ทฤษฎีผู้เฝ้าประตู่ 3. แนวคิดจรรยาบรรณและจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพข่าว 4. อนุสัญญาว่าด้วยสิทธิเด็ก 5. กฎหมายเกี่ยวกับการคุ้มครองสิทธิเด็ก 6. งานวิจัยที่เกี่ยวข้องที่คล้ายคลึงกับการศึกษาในครั้งนี้

5. สรุปผลการวิจัย

เนื้อหาของข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ส่งผลกระทบต่อสิทธิเด็ก

จากการรวมผลการศึกษาข้อมูลรายการข่าวเช้าจาก 3 สถานี ได้แก่ รายการเช้าที่หมอชิต ทางช่อง 7 / เรื่องเล่าเช้านี้ ทางช่อง 3 / ลุยข่าวเช้า ทางช่อง 8 โดยกำหนดข่าวที่มีการนำเสนอข่าวเด็กตกเป็นผู้ถูกกระทำและเด็กที่เป็นผู้กระทำ แต่ละรายการเป็นจำนวน 10 ข่าว รวมทั้งสิ้น 3 รายการ เท่ากับ 30 ข่าว ตั้งแต่วันที่ 1 ธันวาคม พ.ศ. 2559 จนถึง วันที่ 28 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2560 ระยะเวลาทั้งสิ้น 3 เดือน โดยศึกษาเฉพาะ วันจันทร์ – วันศุกร์ ของแต่ละสัปดาห์ พบว่า รูปแบบการละเมิดสิทธิเด็ก ด้านเนื้อหา (ภาษา / ข้อความ) ของรายการเช้าที่หมอชิต ทางช่อง 7 , เรื่องเล่าเช้า

นี้ ทางช่อง 3 มีความคล้ายคลึงกันได้แก่ ใช้ ภาษา/ข้อความ เร้าอารมณ์ , ระบุลักษณะหรือสภาพแวดล้อมที่เจาะจงสามารถรู้ว่าเด็กศึกษาหรืออยู่แถวไหน , ระบุชื่อ-นามสกุลเด็ก ขณะที่ คูย ข่าวเข้า ทางช่อง 8 แตกต่างที่ลำดับ 2 และ ลำดับ 3 คือ ระบุชื่อ-นามสกุลเด็ก , การรายงานข่าวของสื่อมวลชนลดทอนศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ของเด็ก การเผยแพร่ภาพข่าวทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลที่ส่งผลกระทบต่อสิทธิเด็ก

จากการรวมผลการศึกษาข้อมูลรายการข่าวเข้าจาก 3 สถานี ได้แก่ รายการเช้าที่หมอชิต ทางช่อง 7 เรื่องเล่าเช้านี้ ทางช่อง 3 / คูยข่าวเข้า ทางช่อง 8 โดยกำหนดข่าวที่มีการนำเสนอข่าวเด็กตกเป็นผู้ถูกกระทำและเด็กที่เป็นผู้กระทำ แต่ละรายการเป็นจำนวน 10 ข่าว รวมทั้งสิ้น 3 รายการ เท่ากับ 30 ข่าว ตั้งแต่ วันที่ 1 ธันวาคม พ.ศ. 2559 จนถึง วันที่ 28 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2560 ระยะเวลาทั้งสิ้น 3 เดือน โดยศึกษาเฉพาะ วันจันทร์ – วันศุกร์ ของแต่ละสัปดาห์ พบว่า รูปแบบการละเมิดสิทธิเด็ก ด้านเนื้อหาภาพ ของรายการเช้าที่หมอชิต ทางช่อง 7 , เรื่องเล่าเช้านี้ ทางช่อง 3 , คูยข่าวเข้า ทางช่อง 8 มีความคล้ายคลึงกันที่ 2 ลำดับแรก คือ ใช้ ภาพ เร้าอารมณ์ , เซนเซอร์ปิดบังหน้าตาบางส่วนแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจนถึงเอกลักษณ์ของ เด็ก ผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง ขณะที่ลำดับ 3 ของทั้ง 3 สถานี แตกต่างกัน คือ รายการเช้าที่หมอชิต ทางช่อง 7 เปิดเผยหน้าตาผู้ปกครองเด็ก เรื่องเล่าเช้านี้ ทางช่อง 3 เปิดเผยหน้าตาบุคคลที่เกี่ยวข้องกับเด็ก เช่น เกรือญาติ , ครู-อาจารย์ เป็นต้น คูยข่าวเข้า ทางช่อง 8 ใช้มุมกล้องถ่ายจากด้านหลังแต่ยังสามารถมองเห็นได้ชัดเจนถึงเอกลักษณ์ของ เด็ก ผู้ปกครอง ผู้ที่เกี่ยวข้อง

6. ข้อเสนอแนะ

1. ควรทำวิจัยแบบมีส่วนร่วมของการนำเสนอข่าวการละเมิดเด็กทั้งด้านเนื้อหาและภาพในแต่ละวันทางช่องสถานีโทรทัศน์ดิจิทัล เพื่อเกิดประโยชน์เกี่ยวกับการปฏิบัติงานจริงของสื่อมวลชน
2. ควรทำวิจัยซ้ำเพื่อทราบผลการละเมิดสิทธิเด็กที่เปลี่ยนแปลงรวมถึงสะท้อนผลการทำงานเกี่ยวกับการตระหนักถึงสิทธิเด็กที่ปฏิบัติงานจริงของสื่อมวลชน

7. ข้อเสนอแนะสำหรับงานวิจัยในอนาคต

1. ศึกษาเพิ่มเกี่ยวกับการละเมิดสิทธิเด็กในการนำเสนอข่าวบนสื่อออนไลน์
2. ศึกษาเพิ่มเกี่ยวกับการเปรียบเทียบการนำเสนอข่าวเยาวชนทางสถานีโทรทัศน์ดิจิทัลและบนสื่อออนไลน์

บรรณานุกรม

- AGB Nielsen. (2559). “ข่าวสารดิจิทัลทีวีและWearable Devices”. สืบค้น 12 มกราคม 2560, จาก <http://thairatingcenter.com/public.php>
- ฐานเศรษฐกิจ. (2559). อันดับรายการข่าวภาคเช้าทีวีดิจิทัล. สืบค้น 12 มกราคม 2560, จาก <http://savingintrend.com/>
- วีส ดิงสมิตร. (2559). วงเสวนาเห็นพ้อง เร่งกระตุ้นจิตสำนึกสื่อฯ ระวังการละเมิดสิทธิ. สืบค้น 20 มกราคม 2560, จาก <http://www.nhrc.or.th/News/Activity> - สื่อกับการละเมิดสิทธิผู้ตกเป็นข่าว
- ชาติรี ใต้ฟ้ากุล. (2555). การนำเสนอข่าวและการละเมิดสิทธิเด็กในหนังสือพิมพ์และโทรทัศน์ไทย (ปริญญาานิพนธ์ปริญญา ดุษฎีบัณฑิต, จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, กรุงเทพฯ). สืบค้นจาก <https://www.unicef.org/thailand>
- พิรงรอง รามสูต. (2555). บทบาทขององค์กรวิชาชีพสื่อ (ปริญญาานิพนธ์ดุษฎีบัณฑิต). จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย, กรุงเทพฯ สืบค้นจาก <https://www.unicef.org/thailand>
- สำนักงานส่งเสริมสวัสดิภาพและพิทักษ์เด็ก เยาวชน ผู้ด้อยโอกาส และผู้สูงอายุ. (2555). อนุสัญญาว่าด้วยสิทธิเด็ก. กรุงเทพฯ: ธารินทิพย์ ศิริโรจน์
- พระราชบัญญัติคุ้มครองเด็ก พ.ศ. 2546. (2546). สืบค้น 2 กุมภาพันธ์ 2560, จาก https://th.wikisource.org/wiki/พระราชบัญญัติคุ้มครองเด็ก_พ.ศ._2546
- พระราชบัญญัติศาลเยาวชนและครอบครัวและวิธีพิจารณาคดีเยาวชนและครอบครัว พ.ศ.2553. (2553). สืบค้น 2 กุมภาพันธ์ 2560, จาก <http://www.2djop.moj.go.th/law/act/item/151>
- พ.ร.บ. คุ้มครองผู้ถูกกระทำด้วยความรุนแรงในครอบครัว 2550. (2550). สืบค้น 2 กุมภาพันธ์ 2560, จาก <http://www.thailawforum.com/thailand-domestic-violence-law-th/>
- สภาวิชาชีพข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทย. ข้อบังคับว่าด้วย จริยธรรมแห่งวิชาชีพข่าวพ.ศ. 2553. สืบค้น 2 กุมภาพันธ์ 2560, จาก http://www.newsbroadcastingcouncil.or.th/?page_id=142
- Doolakorntv.com. **เข้านี้ที่หมอซิด ช่อง 7**. สืบค้น 16 กุมภาพันธ์ 2560, จาก <http://www.doolakorntv.com/tag/เข้านี้ที่หมอซิด>
- Doolakorntv.com. **เรื่องเล่าเข้านี้ ช่อง 3**. สืบค้น 18 กุมภาพันธ์ 2560, จาก <http://www.doolakorntv.com/tag/เรื่องเล่าเข้านี้>
- Doolakorntv.com. **คุยข่าวเช้า ช่อง 8**. สืบค้น 20 กุมภาพันธ์ 25560, จาก <http://www.doolakorntv.com/tag/คุยข่าวเช้า>